



Múzeumok éjszakája a Trianon Múzeumban 2025. június 21.



Várunk téged is, mert „Ezt a múzeumot egyszer minden magyarnak látnia kell!”

Kíváncsi vagy arra, hogy nagyszüleid vagy dédszüleid mit tanultak az iskolában? Kézbe fognád a múzeum féltve őrzött tárgyait? Beülnél egy különleges moziba? Készen állsz egy izgalmas történelmi kalandra? A Trianon Múzeum idén is csatlakozik a Múzeumok Éjszakája országos programsorozathoz.

⇒ **Megnézem a programokat!**

Közel hatszáz diák versenyzett

Sikerrel zárult Trianon Történelmi Csapatversenyünk

A Történelemoktatók Szakmai Egyesülete, együttműködésben a Trianon Múzeummal, tavaly novemberben hirdette meg első alkalommal, hagyományteremtő szándékkal a TRIANON Történelmi Csapatversenyt. A megmérettetésre, melyre háromfős, 7-12. évfolyamos csapatok jelentkezését vártuk a teljes Kárpát-medencéből, rekordszámú, 158 diákcsoport és az őket irányító pedagógus nevezett be. A kétnapos döntőn a Trianon Múzeum látta vendégül a versenyzőket és felkészítő tanáraikat a Múzeumban, illetve Királyszálláson, a Nagy-Magyarország Parkban.



⇒ **Elovasom a beszámolót**

Ezen a napon történt



Az év legsötétebb napja

Az északi féltekén mindig december 21-ét, a téli napfordulót szokás emlegetni az év legsötétebb napjának, amikor legrövidebb a nappal és leghosszabb az éjszaka. 1920 kapcsán azonban június 4-ét emlegették sokáig a Kárpát-medence magyarjai, hiszen aznap írták alá a Párizshoz közeli Nagy Trianon palotában a békediktátumot.

[Tovább olvasom](#)

A Kárpátia Expressz a sajtóban



„Egy vonat, ami nemcsak utazási élményt nyújt, hanem visszaadja mindazt, amit 1920-ban hosszú időre elvettek a magyaroktól: a méltóságot, a reményt és a nemzeti összetartozás varázsát.” A Trianon Múzeum által életre hívott Kárpátia Expresszen több újságíró is utazott, köztük a Demokrata riportere, Szencz Dóra, aki személyes hangvételű élménybeszámolót írt nemzeti összetartozás napi rendezvényünkről.

[⇒ Elolvasom a riportot](#)

Határtalan élmények a Határtalanul programmal

Az idei iskolai évben ingyenesen látogathatták Múzeumunkat a Határtalanul programban résztvevő diákok



Lassan véget ér a 2024/25-ös tanév, és ezzel a Határtalanul programban résztvevő diákcsoportok ingyenes múzeumi látogatása is. Az elmúlt időszakban közel ötezer diák látogatta meg a Trianon Múzeumot a Program keretében. A program célja, hogy a nemzeti összetartozás fogalma a fiatalok számára ne csak üres szlogen legyen, hanem valódi, személyesen átélt élmény. A 2024-es felhívásnak számos újdonsága volt, köztük az, hogy a választható programelemek között szerepelt a Trianon Múzeum meglátogatása is. Mivel felújítását követően intézményünk első alkalommal vett részt helyszínként a Programban, az iskolák érdeklődését azzal honoráltuk, hogy ebben az iskolai évben – különleges és egyszeri kedvezményként – valamennyi diák és kísérő tanár számára ingyenes belépést biztosítottunk a múzeumba. Köszönjük, hogy bennünket választottak!

Fotó: Nagyrédei Szent Imre Általános Iskola és AMI újságíró szakkörös diákjainak beszámolója

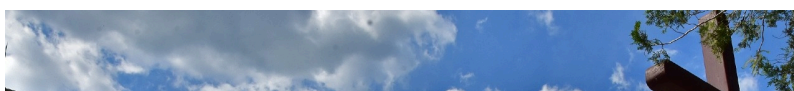
Kisvárdán Recskó Béla, magyar királyi várakat bemutató tárlata



A magyar királyi várakat mutatja be összesen 123 festményen az a kiállítás, melyet Zenta és Szeged után most Kisvárdán láthat a nagyközönség. Recskó Béla Pro Urbe Életműdíjjal kitüntetett festőművész és kopjafafaragó Történelmünk néma tanúi című képzőművészeti kiállítása a Trianon Múzeum felajánlásának köszönhetően valósulhatott meg, a festmények ugyanis a múzeum tulajdonát képezik.

A tárlat a helyi Konferencia Központban látható.

Látogatóink írták





Hetente több értékelés, ajánló is érkezik látogatóinktól a Trianon Múzeum Google-cégprofiljába. Ezekből válogattunk.

Vasárnap voltam ebéd időben. Így nem voltak túl sokan. A bejáratnál is és az emeleten is nagyon kedves és segítőkész tájékoztatást kaptam, ez megkönnyítette a tájékozódást. A kiállítás nagyon sokoldalú, tartalmas, megdöbbentő. Mély benyomást tett rám. Egyszerre nem sikerült mindent feldolgozni, megyek még. Ajánlom. (István Dömötör)

A várpalotai Trianon Múzeum egy mélyen megrendítő és tanulságos utazásra hívja a látogatókat a magyar történelem egyik legtragikusabb időszakába. A kiállítás átfogó képet nyújt az első világháború előzményeiről, a trianoni békeszerződéshez vezető eseményekről, valamint a szerződés következményeiről a magyar nemzetre nézve. A szerződés következményeit bemutató rész különösen megrázó. A kiállítás bemutatja a Magyar Királyság területének kétharmadát és lakosságának több mint felét elvesztő ország tragédiáját, valamint a határon túlra szakadt magyar közösségek sorsát. A látogatók megismerhetik a menekültek nehézségeit, a gazdasági válságot, valamint a magyar társadalom mélyreható traumáját. A kiállítás mindenkinek ajánlott, aki szeretné jobban megismerni a trianoni békeszerződés hátterét és következményeit. (Éva Babarcsi)

Magyarország egyetlen olyan állandó kiállítóhelye, amely a trianoni békediktátum történetét és következményeit mutatja be. A Zichy-kastélyban található múzeum interaktív kiállításokkal, korabeli dokumentumokkal és tárgyi emlékekkel idézi fel a magyar történelem egyik legmeghatározóbb eseményét. A termekben megrendítő személyes történetek és eredeti tárgyak segítenek megérteni a trianoni döntés hatásait. A kiállítások mellett audiovizuális anyagok és korabeli térképek is segítik a látogatókat a történelem mélyebb megismerésében. A múzeum célja, hogy hiteles és részletes képet adjon a korszakról, valamint megőrizze az akkori események emlékét. Az épület hangulata és a gondosan összeállított tárlatok különleges élményt nyújtanak minden látogatónak. Ha érdekel a magyar történelem, ezt a helyet nem szabad kihagyni! (Bence Balog)

⇒ Én is szeretném elmondani véleményemet a múzeumról

Ezt a hírlevelet azért kapja, mert Ön a oldalon regisztrálta magát, és/vagy egyéb módon hozzájárult ahhoz, hogy a Trianon Múzeum az Ön részére hírlevelet küldjön.

Keressen, kövessen minket itt is:



Ha le akar iratkozni, kattintson ide.

